



RICHARD WAGNER: **VEČNI MORNAR**

HNK Zagreb, torek, 29. 1. 2019

Odhod iz Tivolija ob 15:30, začetek predstave ob 19:30.

Dirigent: Nikša Bareza

Pojejo: Holandec - Bastiaan Everink, Senta - Melanie Diener, Donald - Luciano Batinić/Siniša Štork, Georg – Tomislav Mužek/Michael Robert Hendrik, krmar – Ladislav Vrgoč, Mary – Sofija Ameli Gojić/Neda Martić, Sotona – Pavel Strasil

Romantična opera v treh dejanjih.

Izvirna verzija opere iz l. 1841, libreto je napisal Richar Wagner.

175 let od prve izvedbe opere.

Veliko operno delo v treh dejanjih nemškega skladatelja Richarda Wagnerja *Der fliegende Hollände/Večni mornar*, eno najsijajnejših del opernega ustvarjanja, katerega praizvedba je bila leta 1843 v dresdenski Semperoper, je ena prvih Wagnerjevih oper, v kateri se razkrivajo njegova nova dožemanja glasbenega gledališča, v katerem je orkester enakovreden pevcem, lajtmotivi pa so kontinuirano prisotni.

Pišoč libreto, je Wagner kot izhodiščni tekst uporabil satirično prozo velikega nemškega romantičnega pisatelja, Henricha Heineja *Zapiski gospoda Schnabelewopskega*, ki se ukvarja s staro mornarsko legendo o zakletem morjeplovcu, obsojenem na večno tavanje po morjih, ki prinaša uničenje vsem, ki jih sreča. Ob tem je, po lastnem priznanju, skladatelj uporabil tudi osebno neprijetne izkušnje s potovanja po Severnem morju od Rige do Londona poleti leta 1839. V središču dogajanja opere, ki se dogaja v 17. stoletju na norveški obali, je Wagner utemeljil idejo na ženski, ki odkupi grehe - Senti, dekletu, ki je s svojo nesebično ljubeznijo pripravljeno rešiti duha zakletega morjeplovca. Kljub temu da je v sami operi veliko romantičnih elementov, *Večni mornar* napoveduje vse bistvene odlike kasnejših wagnerjanskih del, kot so *Rensko zlato*, *Walküre*, *Siegfried*, *Sumrak bogov* in *Nibelungov prstan*.

"S Holandcem se začne moje delo pesnika, s katerim sem pustil obrtniško delo. Ne vem, ali se je kdaj koli v življenju umetnika zgodila tako radikalna sprememba v tako kratkem času ...," je zapisal skladatelj o tem opernem delu.

Cena aranžmaja: 49 € (vstopnica in prevoz). Letak je istočasno tudi obvestilo o odhodu.

Ob prijavi je potrebno plačilo celotnega zneska na račun SI56 0201 2001 0153 731, sklic 29012019.

Vabljeni, da z nami preživite še en čaroben večer.

PRIJAVE ZBIRAMO DO 14. 1. 2019

